

## “Memories of my Childhood”

### Program

Katie & Bobette Mahan, *piano*

**Claude Debussy** (1862-1918)

Estampes

*I. Pagodes*

*II. La soirée dans Grenade*

*III. Jardins sous la pluie*

**Gabriel Fauré** (1845-1924)

Dolly Suite Op. 56

*I. Berceuse*

*II. Mi-a-ou*

*III. Le Jardin de Dolly*

*IV. Kitty-valse*

*V. Tendresse*

*VI. Le pas espagnol*

**Claude Debussy** (1862-1918)

Symphonie in B minor

••• intermission •••

**Johannes Brahms** (1833-1918)

Liebeslieder Waltzes Op. 52a

*1. Rede Mädchen, allzu liebes*

*2. Am Gesteine rauscht die Flut*

*3. O die Frauen, o die Frauen*

*4. Wie des Abends schöne Röte*

*5. Die grüne Hopfenranke*

*6. Ein kleiner, hübscher Vogel*

*7. Wohl schön bewandt*

*8. Wenn so lind dein Auge mir*

*9. Am Donaustrande*

*10. O wie sanft die Quelle sich*

*11. Nein, es ist nicht auszummen*

*12. Schlosser auf! und mache Schlösser*

*13. Vögelein durchrauscht die Luft*

*14. Seih, wie ist die Quelle klar*

*15. Nachtigall, sie singt so schön*

*16. Ein dunkler Schacht ist Liebe*

*17. Nicht wandle, mein Licht*

*18. Es bebet das Gesträuche*

**Johannes Brahms** (1833-1918)

Zum Schluss

**George Gershwin** (1898-1937)

Rhapsody in Blue, arr. Katie Mahan